

Pierluigi Billone

Mani.Stereos

(2008)

für Akkordeon

an Krassimir Stereos

Lentissimo →

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Scmpre

(L.H.)

3. (pppp) pppp pp pppp pp (#) PP(P) (#) PP(P) pppp

St. Baß

II₆ I₆

Lentissimo possibile

weiter →

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

L.H.

4. ppp pp pppp (#) ppp ppp ppp ppp

II₆ I₆

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

R.H. (16)

(R.H.) (#) ppp

(Schwingenel.)

VI₃

allez sff/ren

II₆ V₁

3. ppp pp ppp pp ppp ppp

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

V

ppp pppp * ppp pppp * (#) ppp (pppp)

(F) ppp pppp (etc.) ppp pppp ppp (pppp)