

Pierluigi Billone

Mani. Gonxha

(2011)

für zwei tibetanische Klangschalen

für Christian Dierstein

♩ = 60

♩ = 48

(locker)
(Kante)
(1 Kreis)
pp *lentissimo*
ppp *lepperrissimo*
Kräftig!
P
f < ff

4"
4"
9"

♩ = 54

f stabile, continuo senza accenti
sff
f
sff (sff)
sff

♩ = 60

sf
sff
f
sf
f
sff
f
sf
sf
sf
sf

$\text{♩} = 52-56$ *flexibile*

locker *Fest* *tempo* *lento* *tempo*

legatissimo *rallentando molto* *rallentando*

3 3 6(9) 3

5 6

PP *mp* PP (PP) *mp* P P P P

5 7 5 7 5 7 5 7 3

12(14) 3

f *mf* *ff* *<f>* *<f>* *ff* = *mf* = *p* *sfff* *p* = *mf* *(mf)*

$\text{♩} = 132$

offen *Fest*

(16) (9) (4) (3) (7)

mf, *stabile possibile (meccanico)*

tonlos *tonhaft (etc)*

sff *<f>* *sff* *sff* *sff*

$\text{♩} = 132$

mf, *stabile possibile*

(10) (5) (12)

ppp *pp* *f* *sff* *f* *sff*

($\frac{1}{2}$) *sfff*

